

“Clamor de Clitemnestra”

FICHA TECNICA

Título del Espectáculo: **“Clamor de Clitemnestra”**

Compañía: **Teatro para contar**

Dirección: **Luis Quinteros**

Duración de la obra: **60 minutos**

Público: **Adulto- Juvenil**

Formato: **Mediano**

Jefa de Producción y Gerencia: **Natalia Moya 617983453 teatroparacontar@gmail.com**

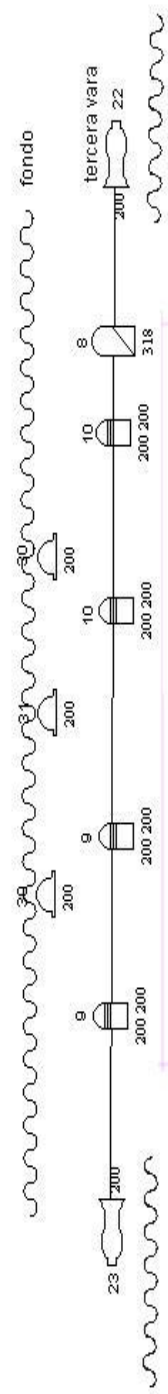
Técnico Iluminación: **Daniel Bosio 677464703 danybosiou@yahoo.com**

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA LA COMPAÑÍA.

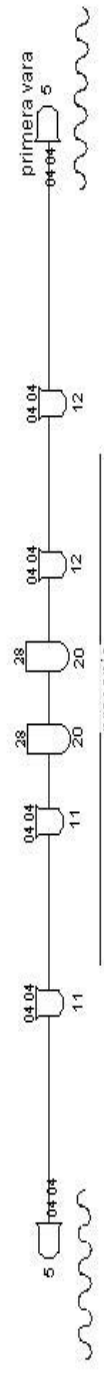
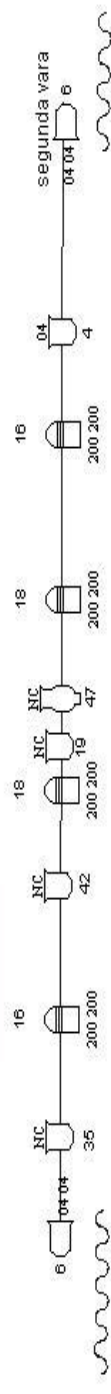
- 1 Técnico de luz y sonido

NECESIDADES TÉCNICAS PARA EL MONTAJE:

- **MEDIDAS DEL ESCENARIO:** 9 m de boca x 6 m de fondo x 4 m de Altura
- **MAQUINARIA:** Cámara Negra
- **ILUMINACIÓN:** Mesa de luces digital programable con CUES y tiempos.
- Artefactos de Iluminación: 20 PC, 12 PAR MIL (5), 6 RECORTES
- Dimmer digital 24 canales
- Mesas de iluminación y sonido contiguas para ser usadas por un sólo técnico
- Máquina de Niebla/Humo
- **SONIDO:** P.A. adecuada al recinto - Mesa de sonido estándar - Doble Lector CD
Monitoreo de Escenario
- **PERSONAL TÉCNICO QUE DEBE APORTAR EL TEATRO.** 1 técnico de iluminación y 1 técnico de sonido. Personal de Carga/Descarga: 1
- **CAMERINOS:** 1 Camerino.
- **HORARIO DE TRABAJO.**-Tiempo aproximado orientativo Montaje: 4 horas /
Desmontaje: 1 hora
- **DURACIÓN DE LA OBRA:** 60 minutos



escenografía



- recorte 1000w (10)
- par (5)
- par (8)
- par (2)
- par (1)
- par (1)
- pc 1000w (12)
- ciclorama 1000w (3)

